

GEIGENBAUSCHULE BRIENZ

S W I S S S C H O O L O F V I O L I N M A K I N G

Kurs: Fotografie für die geigenbauerische Praxis

Kursleitung und -beschreibung

Andreas Hochuli – Konservator und Restaurator M.A. / Geigenbauer

Am Ende des dreitägigen Kurses sind die Teilnehmenden in der Lage, Streichinstrumente nach den heutigen Standards fotografisch zu dokumentieren. Die notwendigen theoretischen Grundlagen sind bekannt und befähigen, fotografisches Equipment gezielt auszuwählen und für den gewünschten Zweck einzusetzen. Weitere Inhalte sind die digitale Nachbearbeitung in Adobe Lightroom und Photoshop sowie die Archivierung des digitalen Bildmaterials.

Kurskosten

Der Kursblock kostet CHF 750.

Verspäteter Eintritt resp. vorzeitiger Austritt berechtigt nicht zu reduzierten Kurskosten.

Zur definitiven Reservation eines Kursplatzes bedarf es der schriftlichen Anmeldung.

Anmeldung

Die/der Unterzeichnende meldet sich verbindlich zum Kurs *Instrumentenfotografie für die geigenbauerische Praxis* im Jahr an:

Name:

Vorname:

Adresse:

PLZ/ Ort:

Tel:

E-Mail:

Informationen z. Hd. der Kursleitung

**Fotografische
Vorkenntnisse**

☐ Wenig bis keine

☐ Vorkenntnisse vorhanden (bitte beschreiben)

**Vorkenntnisse in der
digitalen Bildbearbeitung**

☐ Wenig bis keine

☐ Vorkenntnisse vorhanden (bitte beschreiben)

**Ich bringe eine eigene
System-Kamera mit**

☐ nein

☐ ja, Modell und Objektiv(e):

**Ich bringe einen eigenen
Laptop mit**

☐ nein

☐ ja (aktuelle Versionen von Adobe Lightroom und Photoshop müssen installiert sein)

Erwartungen und Bemerkungen

Ort, Datum:

Unterschrift: